

Equipo de trabajo

COORDINADOR:

MISAEAL ARTURO LÓPEZ ZAPICO

UAM:

DIEGO S. CRESCENTINO
CARMEN DE LA GUARDIA
HERRERO

GABRIELA DE LIMA GRECCO
HUGO GARCÍA FERNÁNDEZ
KONSTANTINOS KORNETIS
ÁNGELA PÉREZ DEL PUERTO
ANDER PERMANYER
UGARTEMENDIA

COLABORADORES EXTERNOS:

VÍCTOR FERNÁNDEZ SORIANO
SARA MARTÍN GUTIÉRREZ
MERCEDES PEÑALBA-SOTORRÍO

TODO LO QUE
USTED SIEMPRE
QUISO SABER
SOBRE LAS
DICTADURAS,
PERO NUNCA SE
ATREVIÓ A
PREGUNTAR
(FYL_008.20_INN)

ABSTRACT

Este proyecto de innovación docente se vincula, a modo de actividad de transferencia de conocimiento, al proyecto de investigación "Las relaciones de las dictaduras europeas y latinoamericanas en clave transnacional: entendimiento, rivalidades y conexiones con los Estados democráticos: 1930-1980".

Gracias a esta sinergia entre los participantes de ambas iniciativas se decidió preparar un conjunto de materiales que sirvieran de base para la elaboración de un Small Private Online Course (SPOC) sobre dictaduras, que sirviera para ayudar en la práctica docente de materias vinculadas con la Historia y las Relaciones Internacionales del siglo XX. En este póster se exponen los principales resultados del proyecto, así como las desviaciones detectadas respecto a la propuesta inicial.

OBJETIVO PRINCIPAL

Generar los contenidos básicos de un Small Private Online Course (SPOC) sobre dictaduras, que puedan ser utilizados en la práctica docente de los Grados en Historia, Estudios Internacionales, Antropología Social y Cultural o Turismo, así como en el Máster en Historia Contemporánea y el Máster en Filosofía de la Historia: Democracia y Orden Mundial

Los contenidos se distribuyen del siguiente modo:

- Módulo I: Enfoque teórico y contextual sobre los estudios dedicados a las dictaduras
- Módulo II: Totalitarismos en Europa en el periodo de entreguerras, Segunda Guerra Mundial y hasta el inicio de la Guerra Fría.
- Módulo III: Las dictaduras en España
- Módulo IV: América Latina y los regímenes dictatoriales
- Módulo V: Las dictaduras en el espacio asiático
- Módulo VI: las conexiones formales e informales entre dictaduras y democracias
- Módulo VII y final: Las dictaduras en la actualidad y el repunte de las ideas autoritarias

OBJETIVOS ADICIONALES

- Apostar por el empleo de nuevas estrategias de aprendizaje basadas en las nuevas tecnologías, fomentando el empleo de píldoras educativas con formato audiovisual como una parte complementaria de la docencia en el aula, siguiendo los presupuestos de metodologías basadas en el flipped classroom o el blended learning.
- Elaborar para el SPOC recursos educativos digitales que cumplan los criterios de calidad de la Norma UNE 71662:2020, con especial atención a su valor y coherencia didáctica, a su capacidad para generar aprendizaje y a su adaptabilidad.
- Explorar las posibilidades de que los contenidos diseñados para formar parte del SPOC puedan ser reutilizados, parcial o totalmente, por otros docentes que no pertenezca al equipo del proyecto, en el marco del WP7 de CIVIS centrado en la excelencia en la enseñanza, sentando específicamente las bases para que sea posible su aprovechamiento en acciones de movilidad virtual y de fomento del trabajo en un entorno multilingüe.
- Presentar, en suma, una acción combinada con un proyecto de investigación, que sirva para transferir a la sociedad los avances de este, comenzando inicialmente por la comunidad educativa más cercana, pero aspirando a llegar a otros ámbitos más amplios, a tenor de la importancia e interés que el objeto de estudio tiene para una educación en valores que promueva la cultura de la paz o la trascendencia de los principios democráticos.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CORRECCIÓN DE DESVIACIONES

Los resultados derivados de todas las actividades realizadas han sido menos ambiciosos y completos que los formulados inicialmente en la solicitud de partida, pero sí que se ha alcanzado un impacto suficiente como para calificar el proyecto de exitoso. El objetivo fundamental era disponer de un banco de recursos de diversa naturaleza que sirvieran para conformar un completo SPOC sobre dictaduras y se ha alcanzado con creces. Esto no quiere decir que de cara a un futuro IMPLANTA todos estos materiales sean necesariamente utilizados, pero haber testado su eficacia en las clases durante el segundo semestre ha servido para orientar mejor el contenido de cada uno de los módulos. A modo de ejemplo, algunos de estos recursos audiovisuales han sido compilados en el siguiente enlace para su consulta: https://dauam-my.sharepoint.com/:f/g/personal/misael_lopez_uam_es/EklyozDObPpDIE_LI-IWzuABbY9YeAOjGowGSdfgOLMJbw?e=D50gjN

En cuanto a los indicadores de éxito, como sucedía con otros de los elementos contenidos en la propuesta inicial, esta cuestión ha precisado de cierta corrección. Estaba previsto tener en cuenta las visualizaciones como indicador del seguimiento, pero la continuidad del régimen de semi-presencialidad durante todo el curso académico consideramos que resta potencial a este dato, ya que en la práctica cualquier estudiante que quisiera superar la asignatura se ha visto obligado a visualizar o trabajar con los materiales preparados para complementar las explicaciones y prácticas realizadas durante las clases presenciales. El otro indicador era contar con la opinión de los estudiantes, los cuales nos han hecho llegar sus comentarios, bien a través de pequeños formularios o bien en las conversaciones mantenidas bajo la fórmula de *Focus Groups*. El análisis de estos datos nos llevó a modificar en parte la duración y enfoque de las grabaciones.

